



MUZEJ IVANIĆ-GRADA

U Ivanić-Gradu, 12. prosinca 2019.

OIB: 93840665340
10310 Ivanić-Grad, Park hrvatskih branitelja 6
e-pošta: ravnatelj@muzejivanicgrada.hr
Tel.: +385 (1) 484 0590
Mob.: 099 325 84 37

KLASA: 612-05/19-01-14-5/02
UR.BR: 238/10-162-19-138

KRATKO IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU MUZEJA IVANIĆ-GRADA U 2018. GODINI

Muzej Ivanić-Grada u 2018. godini nastavlja s radom ustanove u prvoj fazi razvoja, koja se još uvijek suočava s problemima zadovoljavanja osnovnih uvjeta za redovan rad muzeja koje postavlja Zakon o muzejima RH, a to su:

1. postojanje muzejske građe
2. postojanje prostora za obavljanje djelatnosti muzeja
3. postojanje stručnog osoblja

Situaciju želim objasniti u daljnjem tekstu kratkim obrazloženjem po gornjim točkama.

Ad 1.: MUZEJSKA GRAĐA

Budući da je Muzej Ivanić-Grada kao muzej općeg tipa registriran za obavljanje muzejske djelatnosti na području lokalne samouprave Grada Ivanić-Grada, važno je prisjetiti se da se rad muzeja odnosi na evidentiranje, dokumentiranje, zaštitu, proučavanje, prezentaciju i komunikaciju prirodne i kulturno-povijesne baštine grada Ivanić-Grada, svih ostalih naselja i ukupnog zemljopisnog prostora na području Grada.

Kao muzejska građa u gornjem smislu definira se zapravo puno više nego što se čini na prvi pogled, stoga navodimo samo osnovne okvire područja potencijalne muzejske građe:

- a) prirodni okoliš s cjelokupnom geološkom podlogom te specifičnom florom i faunom
- b) obrađena ruralna područja s uzgojnim biljnim i životinjskim vrstama
- c) industrijska baština kraja

- d) graditeljska baština urbanih i ruralnih područja po namjeni:
 - a. stambene građevine
 - b. sakralne građevine
 - c. građevine poslovne i gospodarske namjene
 - d. građevine namijenjene kulturi, obrazovanju i športu
 - e. zelene urbane površine i hortikulturne cjeline
 - f. spomen-područja, groblja, javni spomenici
- e) predmetna - materijalna baština urbanih i ruralnih područja
(predmeti i dokumenti, uključivo arhivski, važni za povijesna, antropološka, sociološka, etnološka, pedagoška, likovno-teoretska, glazbeno-muzikološka i druga istraživanja muzeja i srodnih ustanova)
- f) nepredmetna – nematerijalna baština urbanih i ruralnih područja
(znanja i vještine žitelja kraja na kojem muzej djeluje i koja neminovno nestaju zajedno s ljudima koji ta znanja posjeduju – ako ih na vrijeme ne zabilježimo i adekvatno pohranimo)

Baština Ivanić-Grada propada na očigled i to je bio jedan od ključnih razloga za osnivanje muzeja kao stručnog čuvara baštine grada.

Muzejske građe svih navedenih vrsta još uvijek ima, no, za kvalitetan stručan rad Muzej Ivanić-Grada još uvijek nije dovoljno opremljen, o čemu više u daljnjem tekstu.

Ad 2.: PROSTOR ZA OBAVLJANJE MUZEJSKIH DJELATNOSTI

Ponovno napominjem da se je Prijedlog muzeološke koncepcije koji smo, muzejska savjetnica Vladimira Pavić i današnja ravnateljica muzeja Vida Pust Škrkulja, po dogovoru s Gradom pripremile u 2015. godini i na temelju koje je Muzej Ivanić-Grada dobio pozitivno mišljenje Ministarstva kulture te dozvolu za početak rada u 2016. godini, temeljio na postojanju adekvatnog prostora i to:

- a) cjelokupan, adaptiran i preuređen prostor zgrade stare škole u Ivanić-Gradu kao sjedište Gradskog muzeja Ivanić-Grada (kao prve samostalne jedinice u sklopu Muzeja Ivanić-Grada)
- b) objekt u vlasništvu kompanije INA d.d. na Petici, Graberje Ivaničko, kao sjedište Muzeja naftnog rudarstva i energetike (kao druge samostalne jedinice Muzeja Ivanić-Grada)

Sve do dana današnjeg, Muzej Ivanić-Grada još uvijek djeluje u lijevom traktu zgrade stare škole na adresi Park hrvatskih branitelja 6 u Ivanić-Gradu, na ukupnoj površini oko 80m².

U tom prostoru imamo još u 2018. godini svoje radne prostorije svi djelatnici muzeja i u njemu obavljamo sve muzejske djelatnosti.

Proporcionalno, po namjeni je prostor korišten na sljedeći način:

- oko 1/4 prostora (cca. 20 m²) za stručni i administrativni rad djelatnika
- oko 3/4 prostora (cca 60 m²) za posjetitelje (izložbe, predavanja, radionice....)

Zbog situacije vezane uz nemogućnost korištenja industrijskog objekta na Petici te nepostojanje barem donekle primjerene muzejske čuvaonice, Muzej je, na vlastito traženje, početkom 2018. godine s Gradom Ivanić-Gradom zaključio Ugovor o korištenju prostora zgrade stare škole Dubrovčak Ljevi (Ugovor sklopljen 15. 2. 2018. na razdoblje do 15.2.2022.).

Tijekom 2018. i 2019. godine Muzej je inicirao, u suradnji s KUD Posavec i Gradom, postupno uređivanje prostora koji je do proljeća 2019. uređen do mjere da se moglo početi raditi na uređenju privremene muzejske čuvaonice u jednoj učionici na katu škole. Ti se radovi nastavljaju te se nadamo da će se škola Dubrovčak u narednih nekoliko godina pretvoriti u dislocirano muzejsko središte i kulturni centar ivanićke Posavine, o čemu želimo govoriti više u nekom drugom kontekstu.

Dakle, situacija glede postojanja adekvatnog prostora za obavljanje muzejskih djelatnosti u 2018. godini bila je ispod razine koju predviđa Zakon o muzejima RH.

Ad 3.: STRUČNO OSOBLJE MUZEJA

Od početka javnog djelovanja muzeja, sve poslove u muzeju obavljala je privremena i kasnije, imenovana ravnateljica Muzeja Ivanić-Grada, uz pomoć nestručnih i manje-više stručnih volontera i prijatelja, te praktikanata na stručnom osposobljavanju.

U 2018. godini, muzej zapošljava, na prijedlog ravnateljice muzeja i uz suglasnost Grada kao osnivača Muzeja Ivanić-Grada, stručne djelatnike na sljedeće poslove:

1. DOKUMENTARIST - u veljači 2018., ugovor na neodređeno vrijeme
2. KUSTOS – u lipnju 2018., ugovor na određeno vrijeme
3. MUZEJSKI TEHNIČAR – u lipnju 2018., ugovor na određeno vrijeme

Kako bi omogućila financijsku konstrukciju zapošljavanja mladih stručnih suradnika, ravnateljica predlaže da se rad ravnateljice od srpnja 2018. mijenja tako da ravnateljica stupa u starosnu mirovinu, a da poslove ravnatelja od toga datuma obavlja na pola radnog vremena (4 sata).

Vrijedi napomenuti da su svi stručni djelatnici muzeja u 2018. i 2019. položili stručni ispit za profil muzejske djelatnosti na poslovima koje obavljaju.

Uz puno truda i kombiniranja, Muzej Ivanić-Grada od 2018. godine radi uz **minimalni tim** stručnih djelatnika, potreban da bi se stručni rad muzeja odvijao normalno.

Trenutno zaposleni u Muzeju Ivanić-Grada:

1. DOKUMENTARIST, na neodređeno vrijeme
2. KUSTOS, na neodređeno vrijeme
3. MUZEJSKI TEHNIČAR, na određeno vrijeme – rok ističe 31.12.2019.
4. RAVNATELJICA, imenovana na 4 godine, trenutno radi formalno na 4 sata
5. KUSTOS – PRIPRAVNIK, ugovor o stručnom osposobljavanju (SOR) s HZZ

Napominjem da je za **uspješan rad muzeja neophodno zaposliti muzejskog tehničara na neodređeno vrijeme**, a nakon isteka SOR aktualnog kustosa-pripravnika sklopiti novi ugovor s novim pripravnikom.

Izvješće o radu Muzeja Ivanić-Grada poslano je Gradu još u lipnju 2018. te je objavljeno i na službenim info-stranicama (Izvješća o radu hrvatskih muzeja) Muzejskog dokumentacijskog centra - MDC u Zagrebu.

Ako želi Grad uspješnije brinuti o vlastitoj kulturnoj baštini, molim da omogući Muzeju bolje uvjete rada u što skorijoj budućnosti.

Prijedlozi o tome će biti obuhvaćeni Programom rada MI-G za 2020. i naredne godine.

Za Muzej Ivanić-Grada:

Vida Pust Škrkulja,
ravnateljica

