

Prijmljeno 29.06.2022.	
Org. jed.	03
Prih. broj	786
Prih.	Vrij.

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2021. GODINU MUZEJ IVANIĆ-GRADA

MUZEJ IVANIĆ-GRADA

Park hrvatskih branitelja 6

10 310 Ivanić-Grad

Tel. 01 / 484 0590

Mob. 099 325 8437

Web stranica: <https://www.muzejivanicgrada.hr/>

E-mail: info@muzejivanicgrada.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

U 2021. godini u dokumentarnom sustavu M++ za katalogizaciju predmeta stvoreno je 730 zapisa pod kojima je uvedeno ukupno 2655 predmeta. Neki predmeti su nabavljeni na načine navedene u nastavku, no većina predmeta je Muzeju donirana prethodnih godina u velikim količinama. Zbog malog broja stručnih zaposlenika koji imaju znanje i vještine potrebne za cjelokupnu obradu predmeta, katalogizacija i dokumentacija su usporene.

1.1. Kupnja

U 2021. godini Muzej Ivanić-Grada otkupio je 54 predmeta, uglavnom za Kulturno-povijesnu zbirku i Zbirku fotografija i razglednica.

1.2. Terensko istraživanje

1.3. Darovanje

Ne računajući donacije prethodnih godina koje su uvedene 2021., Muzeju Ivanić-Grada je 2021. godine donirano ukupno 15 predmeta.

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

U muzejskom postavu se provodi preventivna zaštita na način da se prostor redovito provjetrava i ne zagrijava jako, ček niti tijekom zimskih mjeseci. Pokušava se održavati adekvatna visina temperature i relativne vlage te utjecati na minimalne oscilacije tih osnovnih uvjeta. Važniji predmeti izloženi su se iza stakla ili ograde kako bi se spriječila fizička oštećenja posebice prilikom grupnih posjeta. Također, osjetljiva građa nije izložena cijelo vrijeme, a ako je izložena duže, prekriv se tamnijim tkaninama kako bi se spriječilo blijeđenje.

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

2.4. Ostalo

Čuvaonica Muzeja Ivanić-Grada, koja se nalazi na katu stare škole u Dubrovčaku Lijevom, 10 km udaljena od zgrade Muzeja, trenutno je u procesu obnove i adaptacije. Kat stare škole sastoji se od tri prostorije i dovoljno je prostran za čuvanje građe. Prostor ipak nije adekvatan za čuvanje građe zbog starosti i propadanja. Iz tog razloga predmeti koji su tamo privremeno smješteni, izmješteni su dok se cjelokupni prostor ne obnovi i adaptira – od instalacija i svih priključaka, zidova, podova, stropa, stolarije te naposljetku profesionalne opreme za muzejsku čuvaonicu. Svi radovi bi trebali biti dovršeni do kraja 2022. godine te će se tada moći pristupiti nabavi građe i njenom adekvatnom čuvanju za budućnost.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga (računalna obrada, program M++)

Katalog.....730 zapisa / 2655 predmeta

Knjiga ulaska.....0 zapisa / 0 predmeta

Knjiga izlaska.....0 zapisa / 0 predmeta

Knjiga pohrane.....0 zapisa / 0 predmeta

3.2. Katalog muzejskih predmeta (računalna obrada, program M++)

U 2021. godini uveden je slijedeći broj predmeta razvrstan u pet muzejskih zbirki:

1. Dokumentarna zbirka.....138 zapisa / 1941 predmeta

2. Kulturno-povijesna zbirka.....90 zapisa / 106 predmeta

3. Zbirka likovnih umjetnosti.....1 zapis / 1 predmet

4. Zbirka fotografija i razglednica.....418³ zapisa / 509 predmeta

5. Etnografska zbirka.....83 zapisa / 98 predmeta

3.3. Fototeka (računalna obrada, S++) – 62 zapisa

3.4. Medijateka (računalna obrada, S++) – 2 zapisa

3.5. Videoteka (računalna obrada, S++) – 9 zapisa

3.6. Hemeroteka (računalna obrada, S++) – 2 zapisa

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

3.9. Ostalo

Posebna događanja (računalna obrada, S++) – 4 zapisa

Izdavačka djelatnost (računalna obrada, S++) – 11 zapisa

Izložbe (računalna obrada, S++) – 2 zapisa

Pedagoška djelatnost (računalna obrada, S++) – 7 zapisa

Digitalni i magnetski zapisi (računalna obrada, S++) – 49 zapisa

Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja (računalna obrada, S++) – 16 zapisa

Fonoteka (računalna obrada, S++) – 36 zapisa

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

U 2021. godini za muzejsku knjižnicu nabavljeno je i uvedeno sveukupno 26 jedinica građe. Od navedene građe 25 knjiga je darovano Muzeju Ivanić-Grada, a jedna je nabavljena kupnjom.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Stručni knjižnični fond (uključujući i dio sa zavičajnom zbirkom), u potpunosti je obrađen. Obrađuje se računalno, preko programa K++, koji je dizajniran uz pomoć knjižničarske struke.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Sva knjižna građa koja je dio knjižnice Muzeja pohranjena je i čuva se u skladu s pravilima struke. Vrijedna i rijetka građa od lokalnog ili šireg značaja, posebno je pohranjena i primjereno zaštićena.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica Muzeja nije otvorena za javnost na način da je posudba građe moguća. No, s obzirom da je do sada sakupljen značajniji broj jedinice građe od važnosti za lokalne baštinske teme, korisnicima je omogućen studijski rad u prostoru Muzeja.

4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Muzej Ivanić-Grada zbog ograničenih prostornih kapaciteta i drugih razloga još nije oblikovao stalni postav u pravom značenju tog koncepta. Izložena je izložba koja prikazuje presjek prošlosti i važnijih događanja šireg ivanićgradskog područja. Stalni postav bit će oblikovan nakon cjelovite obnove zgrade stare škole u Ivanić-Gradu u kojoj je smješten Muzej te nakon izmještanja Obiteljskog radija Ivanić (koji koristi polovicu zgrade) na drugu lokaciju.

5.2. Izmjene stalnog postava

Minimalne izmjene starog stalnog postava – manji broj eksponata ukomponiran u stari postav, bez potrebe promjene koncepcije.

Obvezni podaci:

- Naziv
- Autor(i) stručne koncepcije
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)
- Površina u m²
- Kraći opis

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Stručna obrada muzejske građe kontinuirani je i neprekidan proces u Muzeju Ivanić-Grada. S obzirom da je građa rapidno nagomilana tijekom prve godine od otvorenja Muzeja, sva građa još uvijek nije obrađena.

Također, zbog dopusta kustosice tijekom gotovo cijele 2020. godine te rada s jednim zaposlenikom manje i tijekom cijele 2021. godine, proces je dodatno usporen. No, na građi se stalno radi i veliki broj jedinica je obrađen.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Izvršena je potrebna identifikacija i determinacija muzejske građe prikupljene kao posudbe za tematske izložbe u organizaciji Muzeja. To se posebno odnosi na predmete posuđene iz privatnih zbirki etno-građe.

6.3. Revizija građe

Revizija građe planirana je izvorno u 2021. godini, no zbog nekoliko ograničavajućih faktora nije izvedena. Čuvaonica Muzeja Ivanić-Grada trenutno je u procesu obnove i adaptacije te je sva građa privremeno pohranjena na drugu lokaciju i trenutno se ne može koristiti pa tako niti obaviti revizija. Revizija je planirana čim okolnosti to budu dopuštale – vjerojatno u drugoj polovici 2023. godine.

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studentska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Povremeni upiti Muzeju I-G za stručnu pomoć u pretraživanju podataka (uglavnom studenti iz lokalne zajednice) ili pri determinaciji provenijencije artefakata (vlasnici predmeta) pojavljuju se sporadično, a djelatnici muzeja nastoje pomoći u granicama mogućeg (konkretna pomoć ili upućivanje na druge, za konkretno područje specijalizirane ustanove).

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

2021. godine objavljen je prvi broj Zbornika Muzeja Ivanić-Grada kojeg su uređivali zaposlenici Muzeja Marko Grdan i Petra Korbus.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Web stranica Muzeja Ivanić-Grada redovito se održava i upotpunjuje novim sadržajima. Online baza podataka (online katalog) je u planu za buduće razdoblje, u drugoj polovici 2022. godine.

6.13. Ostalo

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

8.2. Stručni skupovi

Obvezni podaci

- Naziv skupa
- Tema
- Vrijeme održavanja
- Mjesto održavanja
- Kratki opis

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe:** „Radni postav“
- Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni prostor Muzeja Ivanić-grada
- Vrijeme trajanja: 09.03.2021 – još uvijek je izložena, uz manje izmjene
- Autor(i) stručne koncepcije: Marko Grdan, Petra Korbus
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata): 119 eksponata
- Vrsta:
 - povijesna, etnografska, kompleksna
 - tuzemna
 - edukativna, informativna
 - samostalna
 - pokretna
- Tema (*kratak opis*): Izložba predstavlja temeljne cjeline povijesti Ivanić-Grada (i okolice) koje su prikazane kroz vrijedne eksponate. Skromna izložba prikazuje kulturni život u prošlosti, etnografske predmete, obrtništvo, vatrogastvo i povijest Grada.
- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je namijenjena prvenstveno lokalnom stanovništvu kod kojih postoji interes za produbljivanjem znanja o vlastitoj prošlosti i baštini.
- Naziv izložbe:** 150 godina Grada Ivanić-Grada
- Mjesto održavanja i prostor: Galerijski prostor Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad
- Vrijeme trajanja: 01. – 15. listopada 2021.
 - Autor(i) stručne koncepcije: Marko Grdan, Petra Korbus, Matkerić Katarina
 - Autor(i) likovnog postava: Marko Grdan
 - Opseg (broj eksponata): 15 eksponata

-Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<https://www.muzejivanicgrada.hr/izlozba-gradana-povodom-dana-grad/>

-Vrsta

- umjetnička, povijesna, etnografska
- tuzemna
- edukativna, informativna
- samostalna
- pokretna

-Tema (*kratak opis*):

Izložba postavljena u galerijskom prostoru POU Ivanić-Grad povodom 150 godina od pripojenja Ivanić-Tvrđe (Ivanić-Grada) banskoj vlasti i statusa grada Ivanić Tvrđe u Kraljevini Hrvatskoj i Slavoniji. Izloženo je bilo 15 fotografija na pločama. Fotografirano je 14 muzejskih predmeta, 2 predmeta su fotografirana u Ivanić-Gradu.

-Korisnici (*kome je izložba namijenjena*)

Izložba je bila namijenjena građanima Ivanić-Grada jer je nudila prikaz upečatljivih događaja, odnosno tema za gradsku povijest i sadašnjost. Izložba je osmišljena i izvedena na temelju predmeta vezanih uz gradsku prošlost, a čuvaju se u Muzeju Ivanić-Grada. Također, bila je namijenjena svim posjetiteljima koji su došli svečano obilježiti 150. godišnjicu otkako je Ivanić-Grad stekao status grada.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

1. Zbornik Muzeja Ivanić-Grada 01/2021. – prvi broj serijske publikacije

Ivanić-Grad: Muzej Ivanić-Grada, 2021.

ISSN: 2787-4702

2. Aragonac u Zagorju – Stjepan Kondres.

Ivanić-Grad: Muzej Ivanić-Grada, 2021.

ISBN: 978-953-49699-1-5

3. Stjepan Grgac : monografija.

Ivanić-Grad : Muzej Ivanić-Grada, 2021.

ISBN: 978-953-49699-2-2

4. Vodič Muzeja Ivanić-Grada: fotokatalog.

Ivanić-Grad: Muzej Ivanić-Grada, 2021.

ISBN: 978-953-49699-0-8

- 10.2. Audiovizualna građa
- 10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Za sve posjetitelje Muzeja Ivanić-Grada postoji mogućnost organiziranog vodstva. Grupe se posebno najavljuju te se za njih posebno i planira vodstvo, a pojedinim posjetiteljima vodstvo se može ponuditi prema interesu.

Nema posebnog perioda kada je organizirano stručno vodstvo, ali svakom posjetitelju je dostupno u vrijeme kada je Muzej otvoren za posjetitelje.

11.2. Predavanja

11.3. Radionice i igraonice

Radionica grafike dubokog tiska. Voditeljica radionice bila je Sandra Mihaljević, a radionica je održana u nekoliko dijelova/termina – 16. – 18.11.2021. Radionica je bila za stariju djecu i odrasle.

Radionice HAI - Kratica "HAI" označava "krvatske autentične igračke", a cijeli projekt osmislila je Udruga za projektni menadžment u kulturi "Povuci za kulturu".

Radionice su namjenjene predškolskoj vrtićkoj djeci te djeci nižih razreda osnovnih škola (1 i 2 razred). Radionice su održane u srijedu, 10. studenog 2021. godine u galerijskom prostoru Pučkog otvorenog učilišta Ivanić-Grad.

Detektivska radionica „Potraga za zmajem iz Ivanić-Grada“. Radionicu je osmislila i izvela Katarina Matkerić, magistra povijesti, etnologije i sociologije. Kroz dešifriranje raznih kodova i zagonetki, istraživači su otkrivali nove pojmove vezane uz baštinu Ivanić-Grada te slijedili tragove do rješavanja glavnog problema – otkrivanja zmaja iz Ivanić-Grada.

Arheološke radionice za djecu održavane su u ljeto 2021. kroz nekoliko tjedana. pod vodstvom Laure Šejić. Održane su 23.07.2021. za razdoblje prapovijesti, 30.07.2021. za razdoblje antike i 06.08.2021. za razdoblje srednjeg vijeka. Nakon kratke prezentacije održane su i prigodne radionice u parku ispred Muzeja.

Slikarske radionice za djecu i odrasle. Radionice su održane pod vodstvom Marijana Džepine, a izvedene su radionice tehnike grataž i slikarska radionica u tehnici monotipije. Obje radionice održane su isti dan, 12.06.2021., a trajale su od 09.00 do 12.00 sati.

Druga proljetna radionica keramike za djecu - "Moja šalica za čaj - razgovor o korisnom" pod vodstvom Sandre Mihaljević i Marijana Bikića. Pet radionica održano je u terminima 08.05.2021., 09.05.2021., 15.05.2021., 22.05.2021. i 25.05.2021. Jedna radionica je održana u suradnji s Dječjim vrtićem Roda, a jedna u suradnji s udrugom Mali princ.

11.4. Ostalo

Bučijada 2021. Najveća i najpoznatija manifestacija Ivanić-Grada u koju se i Muzej uključuje svake godine kao jedna od gradskih ustanova. Ove godine ispred Muzeja održane su radionice keramike koje su vodili umjetnici Sandra Mihaljević i Marijan Bikić, a uz radionice izloženi su i predmeti od keramike koje su umjetnici izradili.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Dobrom suradnjom s uredništvom Obiteljskog radija Ivanić (ORI) koji djeluje u istoj zgradi kao Muzej Ivanić-Grada, sva su događanja u muzeju najavljivana i popraćena snimcima s otvorenja, a povremeno i posebnim emisijama u programu i na web-stranici ORI.

Dobru suradnju imamo i s televizijskom kućom TV Zapad, koji prate otvorenja izložaba i većinu događanja u Muzeju. Također, rad muzeja prate i lokalni portali (Volim Ivanić, Grad Ivanić-Grad).

„Zavirimo u prošlost“ – tjedna radio emisija koja se već više od godine dana emitira svakog četvrtka na Obiteljskom radiju Ivanić, a sadržaj stvaraju Marko Grdan i Petra Korbus. Emisija traje 10-15 minuta, a posvećena je baštinskim temama, povijesti, kulturi i radu Muzeja Ivanić-Grada.

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija Zbornika Muzeja Ivanić-Grada 01/2021

Predstavljanje Zbornika Ivanić-Grada u Maloj sali Doma kulture (POU Ivanić-Grad) održano uz epidemiološke mjere. Na promociji govorili: Petra Korbus, Marko Grdan i Marko Klak.

Promocija slikovnice „Zapetljana djevojčica u potrazi za riječima“ autorice Marijane Brcko. Nakon promocije održana je i likovno-literarna radionica za djecu.

12.5. Koncerti i priredbe

Koncert ZP jazz 4tet, održan 08.07.2021. u 20.00 sati u Parku hrvatskih branitelja (ispred Muzeja). Koncert je održan na otvorenom.

Koncert „Pjesme iz jednog kraljevstva“, održan 30.07.2021. u 20.00 sati u Parku hrvatskih branitelja (ispred Muzeja). Koncert tradicionalnih pjesama Engleske, Škotske, Irske i Sjeverne Amerike. Pjesme izvode Ivana Galić (vokal) i Darko Horvat (gitara).

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

Polaganje vremenske kapsule za Dan grada 08.06.2021. Ceremonija polaganja Vremenske kapsule Ivanić-Grada za 150. obljetnicu statusa grada Ivanić-Grada te prigodna izložba radova građana i učenika povodom 150. obljetnice statusa grada Ivanić-Grada i Dana Grada Ivanić-Grada.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

	TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
1												
2	ODRASLI (pojedinačni posjet)		256	85		256	11	5	93		109	365
3	KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici...)		10			10					0	10
4	GRUPE - odrasli (broj osoba)		10			10					0	10
5	GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)		29			29					0	29
6	GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0					0	0
7	GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
8	GRUPE - studenti (broj osoba)					0	1				1	1
9	OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
10	OBITELSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
11	STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
12	BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)		248	85		248	12	5	93		110	358
13	UKUPNO:	0	305	85	0	305	12	5	93	0	110	415

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH (38,6%)
- lokalna samouprava (59,1%)
- vlastiti prihod (0,1%)
- sponzorstvo (2,1%)
- donacije
- EU fondovi (0%)

15.2. Investicije (u kn)

Hitna sanacija zgrade Muzeja Ivanić-Grada nakon potresa 308.200,00 kn.

Obnova i adaptacija zgrade stare škole Dubrovčak Lijeve (čuvaonica Muzeja Ivanić-Grada)
3.079.000,00 kn.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo

Pripremila:

Petra Korbus,

v.d. ravnateljice Muzeja Ivanić-Grada